



南臺學校財團法人 南臺科技大學

109年第1期 教評所暨師培中心電子報及實習輔導通訊



台南市永康區南台街一號 N104 室
台南市府許可證
台南字第 133 號

- 發行單位：南臺科技大學 教育領導與評鑑研究所、師資培育中心
- 編輯單位：教育領導與評鑑研究所、師資培育中心
- 指導教師：李金泉、黃惠慈、陳素連、沈明正、李育強、王佳琪、王揚智、陳信豪、王志蓮、張媛甯、鄭育萍
- 輪值主編：李育強老師、張媛甯老師
- 編輯群：陳婉頤、王崇哲
- 校址：臺南市永康區南台街一號 N104 室
- 電話：06-2533131 Ext. 6401
- 網址：<https://ele.stust.edu.tw/tc> :
<https://cfte.stust.edu.tw/tc>
- 出刊日期：中華民國 109 年 2 月

新聞快訊

壹、教育領導與評鑑研究所招生資訊：

➤ 碩士班考試入學

網路報名：

109/02/17(一)09:00~109/03/06(五)12:00 截止

考試科目：口頭問答(100%)，請攜帶個人履歷表

面試日期：109/03/14(六)

錄取名額：一般生 3 名、在職生 3 名

報名網站：<https://webap.stust.edu.tw/EnrollStud/>

➤ 碩士在職專班考試入學

網路報名：

109/03/23(一)09:00~109/04/10(五)12:00 截止

考試科目：書面審查(40%)及面試(60%)

面試日期：109/04/18(六)

錄取名額：23 名

報名網站：<https://webap.stust.edu.tw/EnrollStud/>

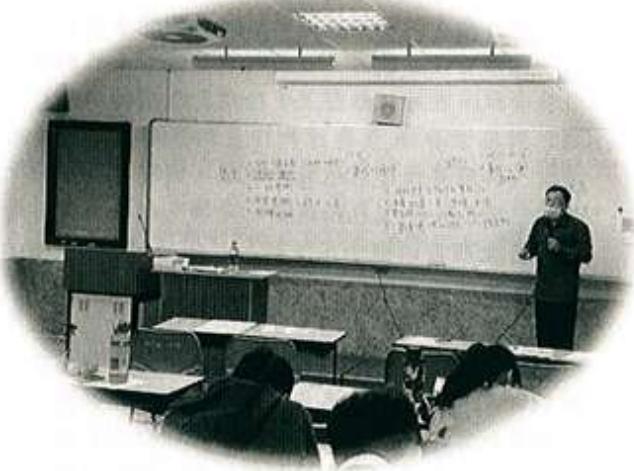
貳、108 學年度良師心得典範寫作得獎名單：

- 第一名：黃靖惠
- 第二名：方宣懿
- 第三名：劉華雯
- 優等：張曉斌、黃國城

參、推動 108 學年度精進師資素質計畫：

時間	地點	主題	講師
109/3/7	N308	素養導向教學設計知能-社會領域	郭子建
109/3/7	N308	素養導向教學設計知能-自然領域	簡新輝
109/3/8	N308	素養導向教學設計知能-數學領域	陳嘉蕙

109/3/8	N308	素養導向課程、教學評量工作坊進階 -數學領域	陳嘉蕙
109/3/14	N308	素養導向教學設計知能-國語領域	羅林
109/3/14	N308	素養導向課程、教學評量工作坊進階 -發展與輔導	韓楷樺
109/3/15	N308	素養導向課程、教學評量工作坊進階 -教育理論	高明



政策新知

師資培育法修正條文第 8 條之 1 及第 14 條：

第 8-1 條：中央主管機關得視政策需要，經師資培育審議會審議通過後，協調師資培育之大學，辦理師資職前教育課程，招收具特定條件之大學畢業生，修習師資職前教育課程至少一年。前項學生修畢師資職前教育課程，成績及格者，由師資培育之大學發給修畢師資職前教育證明書。依前項規定取得修畢師資職前教育證明書，且符合師資培育審議會審議通過之資格條件，經教學演示及格者，得免依規定修習教育實習。前項教學演示，中央主管機關應督導師資培育

之大學聯合辦理，且每年至少辦理一次；教學演示之報名程序、報名費用、教學演示項目、日期、地點、成績評量方式、成績通知及相關事項，應於教學演示舉行二個月前，載明於報名簡章並公告。

第 14 條：師資培育以自費為主，兼採公費及助學金方式實施；公費生畢業後，應至偏遠或特殊地區學校服務。各師資培育之大學辦理國家語言公費生培育者，應配合主管機關所提需求，開設國家語言及其相關文化課程。助學金受領之資格、審查、數額、經費之編列、公費之數額、公費生公費受領年限、應訂定契約之內容、應履行及其他相關事項之義務、違反義務之處理、分發服務之辦法，由中央主管機關定之。

高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試素養導向範例試題出題說明

為持續落實多元師資培育並提高教師素質，民國 107 年 6 月 29 日教育部業以臺教師(二)字第 1070087193B 號令發布「中華民國教師專業素養指引—師資職前教育階段暨師資職前教育課程基準」，各大學之師資培育課程皆配合調整，讓師資生於教育實習前具備擔任未來教師所需的任教學科知識、教育專業知能、實踐能力與專業態度，並具整合能力展現專業。爰此，為能有效確保師資生是否具備該基準所公布之五大素養及十七項專業素養指標，並回應課綱以素養為導向，教師資格考試之評量架構及考科內容配合相應修訂，自民國 110 年起將實施素養導向之教師資格考試。在考試題型上，除現行之選擇題及非選擇題，對接素養評量指標和評量內容新增「綜合題」題型，其題目情境貼近教學現場，對應學習經驗，描述內容增加；題型包括選擇、是非、配合與問答題，係為多元題型的概念，並進行跨科目/領域/知識的整合，其中問答題部分，主要是評量考生是否能針對問題情境提出自己的論述與見解。為使師資培育大學之教授與師資生了解教師資格考試未來綜合題的樣貌，四個師資類科之教育專業科目各公布一題範例試題，惟特殊教育師資類科區分為身心障礙類與資賦優異類，因此「學習者發展與適性輔導」與「課程教學與評量」二考科則提供兩組不同類別的範例試題，提供各界參酌。相關範例試題請參閱南臺科技大學師資培育中心網站公告 (<https://cftc.stust.edu.tw/tc/news/0-62652-n>)。

良師典範

教育家部落人物典範 汐止金龍國小主任楊小梅努力成為全臺第一位新住民校長

發佈單位：師資培育及藝術教育司 聯絡人：張惠蘭電話：02-7736-5649 電子信箱：huilan109@mail.moe.gov.tw

「爸爸為我取名小梅，就是希望我的生命猶如梅花堅強，」然而，在成為堅忍寒梅之前，楊小梅卻得先經歷蒲公英般隨風飄零的歲月。年僅 9 歲，跟著家人，逃離砲火四起的故鄉越南，奔向瀕漫自由空氣的陌生國土臺灣，在這裡，一家 11 口自由了，卻也分散了。

為了讓孩子接受教育，9 個年齡大小不一的孩子，各自分散至不同的學校與單位寄宿，以獲得生活照顧與教育，每到周末全家才能團聚。楊小梅每天倉皇地生活在語言完全不通的地方，沒有朋友扶持，沒有大人陪伴，孤獨、無助且恐懼。這樣的她，還得擔負照顧年幼妹妹之責以及課業壓力，種種情緒有如大山，沉重壓制在她幼小的身軀，每次回望那一段艱難歲月，仍難忍憂傷。

40 年前，臺灣的「新住民」群體概念尚未萌芽，楊小梅一家人經濟與文化上的弱勢，然而即便如此，爸媽仍不忘般般提醒孩子：「今天國家照顧我們，明天當我們有能力了，要服務更多的人。」這句話，成為楊小梅撕下弱勢標籤、蛻變而出的關鍵，她要努力讓自己成為一個有能力的人。婚後，楊小梅在公婆支持下投身教育工作，而當「老師」二字與楊小梅連結時，更啟動了她內心渴望服務他人的使命。

帶領楊小梅走上從師之路的關鍵人物，還有一位很特殊的角色。寄宿於教總兒童福利中心時，負責管理寄宿生的住宿阿姨，時常告訴她，不會的功課不能放棄，而要想辦法學會，「因為你只有靠自己努力，才有機會突破困境，」阿姨更鼓勵她參加童軍團和桌球訓練，讓楊小梅擁有發揮自我優勢的舞臺，從中得到成就感與建立存在價值。現在，楊小梅也化身成當年的住宿阿姨，不斷發掘優勢、給予舞臺，幫助弱勢學童培養學習成就。

「弱勢不是你的錯，不能因此放棄自己，反而要成為你向上的動力。」對於弱勢，楊小梅感同身受，「但有時候，許多弱勢學生也會讓我生氣。」那是一種恨鐵不成鋼的無奈，「他們的條件，比當年的我們好太多，更不應拿弱勢當成放棄的理由。」

為了帶領孩子向上提升，楊小梅用盡身邊所有資源。她知道，弱勢學童大多生活封閉，缺乏與人互動，因此時常主動找他們聊天，成為孩子們的心靈陪伴；她了解，弱勢學童學習資源缺乏、學習能力低落的困境，因此集結校內志工與社工人員，擔任陪讀與提供學習關懷；更鼓勵老師與同學，共同建立支持網路，讓弱勢孩子不孤單；還要透過企業、社福、仁愛基金等捐助管道，提供弱勢學童家庭經濟協助。做了這麼許多，楊小梅也不忘提醒孩子：「對於他人的付出，一定要心存感激，以後也要幫助人。」

楊小梅更將服務觸角延伸至新住民家庭，因為她看到，許多新住民子女輕看自己的母親，進而對族群文化的認同產生疑慮，因此楊小梅利用校園空間成立教育部金龍新住民學習中心，透過各種學習與訓練，幫助新住民母親有能力站起來，考取各種證照，培養創業能力，使這些原本仰賴家庭經濟支持的外籍新娘，

也能成為家庭經濟的扶持者，取得家庭地位、獲得子女敬重，「當大人站起來了，就能幫助孩子站起來。」

一位拚得了7張證照，並成功創業，改善家人生活的越南姊妹，和楊小梅分享時說到：「我之所以這麼拚，是因為妳也很拚啊！」

的確，從代課老師、導師、科任、組長，一直到主任、專任輔導老師，從師24年，為了服務更多人，楊小梅不斷努力以擁有更多能力。攻讀研究所、參加輔導團，增進專業能力與教學歷練，這些努力，人人看在眼裡，她不但因此獲得師鐸獎肯定，未來甚至以「校長」為目標，期望成為臺灣第一位新住民校長。

「我想證明，新住民不是弱勢而是優勢，希望自己能夠成為新住民孩子的標竿，使他們有努力向上的目標，如果我都可以，他們更能做到。」隨風飄零的蒲公英，因為楊小梅而有了更美的詮釋，她希望自己就是蒲公英，從越南到臺灣，甚至更遠的地方，無論到哪裡，都能成為一個服務人、影響人，散播希望的蒲公英。



心得分享

-良師典範心得寫作-

良師興國

師資生：黃靖惠

尊師重道是中華民族的優良傳統。古人把更將「師」與「君」相提並論。足見教師的地位之崇高。「尊師重道」乃為人類文明的共通德性。對教師的尊重，也反映出個人的文化素養和道德修養。過去興學方案還未盛行時，從師學習百藝之人，尚終其一生崇「尊師重道」的精神和行為；但，五千年來中國文化的傳襲中，「師道」的尊嚴，看似已隨政治的紛擾而式微。而今，「尊師重道」的精神和禮儀風氣，如何復興？將考驗著從政者，和所有教職工作者。

除了國民小學的學習環境中，仍感受的到些許的「尊師重道」風氣，國高中，甚至大學裡的尊師禮儀多不復見。尤其在嚴禁體罰和言語霸凌的教育規範之下，老師們動輒得咎。不只一般的社會和家庭，提到老師一詞，偶以譏笑和諷刺的笑料名辭替代。在小

學生們的純潔心靈中，也受到汙染；大膽地在課室中挑戰老師的規範，甚至回以不敬口吻；試問當「尊師重道」變成了「興師問罪」，學校的管理早到前所未有的挑戰，師道的淪喪，不復可知也。反觀從事教育事業的老師們，是否也曾捫心自問，自己是否為教育做了什麼努力。雖然，專門培養教育師資的學校和學系林立，「教育」的現況卻仍層出不窮。究其主因，多數從事教育者以一介公教人員自居，是否都具有一片赤心為國家、為民族教育子弟而任教的使命，或僅為個人生活的需要而謀求任教，不置可否。因此，從古今中外去汲取各家教育典範從而改變自己的心態與教學知能，我個人推崇激勵我持續服務熱忱的良師典範首推盧梭。盧梭早於十八世紀的法國極推崇自然主義哲學與育思想，其思想亦開啟現代發展心理學之研究。個人覺得，任何的學習皆發於“心”！初於“心”，發於“心”也！。「返回自然」的自然主義哲學觀點強調研究人就必須研究其獨特性與完整性。這點和我們兩千多年前的孔夫子「因材施教」的教育理念不謀而合。孔子之所以獲得了世界之尊崇，乃因其光輝的德行對後人之影響，盧梭亦是。其自然主義哲學心理學觀點與教育思想，不但促成平民教育與兒童教育的發展，更間接造就了許多偉大的哲學家、心理學家與教育家，例如：裴斯塔洛齊、福祿貝爾、蒙台梭利、皮亞傑、布魯納等，對全世界教育研究影響不可謂不大。盧梭主張人性本善，也和孟子的理念相契合。人生來都有最基本的共同的天賦本性，也就是“性善”或“不忍人之心”，或說憐憫之心、同情心。盧梭強調「勇敢、榮譽」本是人的本質，自然即善；人的惡行係因社會的腐敗所影響，父母或教師所當作的應該是啟發孩子的善念本質。因此，教育的目的首要於啟發兒童善的本質。另外，在學習方面：盧梭認為人的思想不能被固定在一種模式當中，他排斥一切依理行事的制度。因此在我的課室中，我無時不提醒學生“受教是自己的權利”，只要在不影響他人學習的情況下，你是“被尊重”的！我不介意學生在課室中自由發表；活潑好動本是兒童的天性，我不剝奪他們的下課時間，前提是在課堂或課後完成自己需要負責的部分。因為，我個人認為“負責任”是他們終其一生的學習。盧梭在「愛彌兒」(Emile)一書中指出：「人性本善，自然仍有約束力」，因而對兒童便具有獎善罰惡的作用，即自然的教育功能。倘若在兒童尚未成熟時給予急切的教導，只是將成人的責任強加在兒童身上，也只是「揠苗助長」。除了順乎心理上的自然，也要使用的自然。就像華德福幼兒教育環境中，給予孩子天然的木頭、布料、貝殼或各類松果、種子...為接觸自然的媒介，引導學生與自然界建立親密的關係的學習才是真正地學習。

雖然盧梭對女性教育的觀點，看似有點偏頗；因他所處的年代，將女性視為男性與家庭的財產，缺乏兩性平等與平權的觀念，著實為其教育思想上的最大瑕疵。但，學前兒童性教育包括身體結構認知、性別角色認同、自我隱私保護、家庭情感教育等，孩子在家庭中有了性別角色的示範，也是兒童兩性教育的重要學習。綜上所述，個人認為，教育應該視為一種「過程」，「過程」的本身即教育。教育的基本根基，

仍賴於教育和學風的改正，以及整個社會風氣和全民思想的培植。在一零八新課綱上路之際，啟動臺灣教育走向下一個階段的關鍵契機；如何導以學生為學習主體之理念，去整合師資、專業成長、課程研發等配套措施，培養自發、互動、共好的「核心素養」，提升臺灣未來的國際競爭力，都將成為所有志於教育工作者，同心協力致於成就的偉業。

我心中偉大的老師

師資生：方宣鈞

從小到大唸書的過程中，遇到許許多多的老師，有的老師教學很有熱忱，有的老師對學生充滿愛心，有的老師對學生非常嚴格，但當然也有不怎麼樣的老師。如果說有那位老師值得我敬佩及效仿，心中的第一首選是我們偉大的至聖先師、萬世師表孔子。

也不是過往的老師都沒有值得我敬佩及效仿，而是至聖先師孔子是所有老師的表率，多數老師都秉著孔子的教育理念、教學方式還有道德主張來教育我們這些學子學孫。以前念書的時候，背到論語有關孔子的文章，心中免不了，小小的哀嚎，我們的孔子先生怎麼有這麼多的話說呢？！背都背不完了。但是當我立志成為老師，及修習教育學程，才發現孔子原來這麼偉大，孔子他最大的貢獻在於他的教育理念、教學方法和道德教育主張。

孔子的教育理念是什麼呢？孔子他是個貴族出身的子弟，但他卻提出了有教無類的教育理念，真的很難能可貴。在孔子那個年代的學校，屬於國家機構，學校教育是給貴族的子弟去唸的，而他卻提倡了「有教無類」，創辦私校、廣招學生，不分貴賤，任何人都可以接受教育，打破了貴族對教育壟斷的特權，把受教育的範圍擴大到平民，從此平民也有了晉升的機會，另外透過教育可以改變一個人，譬如有的人較不孝，或者有的人較愚笨，但是透過接受教育則可以改變消除這些差別。

孔子的教育方法是什麼呢？第一，孔子主張「因材施教」，他認為透過和學生溝通交流、個別觀察等方法，熟悉每個學生的個體特徵，然後根據學生的具體情況，採取不同的教育方法，才能培養出政治、軍事、商業、文學等多方面的人才，像是孔門十哲、七十二賢人等。一匹千里馬沒有遇上他的伯樂，就算他在怎麼有才能也只能被埋沒，能夠看出其能耐至此，並予以調教，才是能讓人才適向發展，資質鈍的人也有使其發光發熱的方法，孔子用不同的教學方式對待兩種不同的人，所謂天生我才必有用，只要是適合發揮自己才能的方式，都可以駛向成功這條道路上。第二，他認為應該把學習和思考結合起來，因為「學而不思則罔，思而不學則殆」，如果一味讀書而不思考，就會因為沒有深刻理解書本的意義而不能合理有效利用書本的知識，甚至會陷入迷惘；反之一味空想而不切實地學習和鑽研，則終究是沙上建塔，一無所

得。告誡我們應該把學習和思考結合起來，才能學到切實有用的知識，否則收效甚微。第三，他教育學生要有學習態度，要謙虛好學、時常複習學過的知識，以便「溫故而知新」、新知識引申拓寬、深入，「舉一而反三」學以致用，最後把知識用於社會實踐，創造價值，回饋社會，這也是接受教育的根本目的。

孔子的道德教育主張是什麼呢？孔子道德教育的主要內容是「禮」和「仁」。「禮」為道德規範，「仁」為最高道德準則。孔子的中心思想是個「仁」，他認為學校必須將道德教育放在首要地位，言傳身教為學生樹立了萬世師表的師德典範，而一個人沒有中心思想，「如禮何」？「人而不仁」，用「禮樂」來包裝自己有什麼用呢？狼披上羊皮永遠還是狼，因為有才無德的人如果做起壞事來會給社會帶來更大的災難，這也是台灣現在更注重道德教育、素質教育的原因。

從孔子的教育理念、教學方法和道德教育主張來看我們目前台灣的教育，正是依據孔子的教育精神：像是憲法第七條規定，人民在法律上一律平等；第一百五十九條復規定：「國民受教育之機會，一律平等。」旨在確保人民享有接受各階段教育之公平機會，落實孔子的有教無類的理念，將教育普及化。除此十二年國民基本教育，五大理念有教無類、因材施教、適性揚才、多元進路、優質銜接，亦是秉著孔子的教育理念及延伸。

子曰：「學而不厭，誨人不倦」。我想身為一個老師，也應該像孔子一樣做人要不斷學習，不感到厭煩；教育學生要有耐心，不感到疲倦；以適合的方式去開導學生，不以填鴨式的教學，以誘導的方式，讓學生主動思考，並且強調要身體力行去實踐，當學生不得要領、不知道如何說時，才去引導他，而且教導學生要觸類旁通，不要死讀書，並且要躬行體認，還以拒絕見孺悲的方式讓學生知道應該要自省思過。這不就是我們目前教育現場，所認為的好老師應有的行為表現嗎？

我們都相信孔子對當今教育的影響是非常深遠的，從始至今的中心思想離不開儒家，我們所受的教育也與他息息相關，而他一生熱愛教育事業，畢生從事教育活動。他學而不厭，誨人不倦，用自己的言行規範教育學生，他是中國古代教師的光輝，是現在所有教師學習的榜樣，也是我心中的良師典範！

