



南臺學校財團法人 南臺科技大學



國內
郵資已付
台南郵局許可證
台南字第 133 號

109 年第 2 期

教評所暨師培中心電子報及實習輔導通訊

- 發行單位：南臺科技大學 教育領導與評鑑研究所、師資培育中心
- 編輯單位：教育領導與評鑑研究所、師資培育中心
- 指導教師：李金泉、黃惠慈、陳素連、沈明正、李育強、王佳琪、王揚智、陳信豪、王志蓮、張媛甯、鄭育萍
- 輪值主編：王佳琪老師
- 編輯群：陳婉甄、王崇哲
- 校址：臺南市永康區南台街一號 N104 室
- 電話：06-2533131 Ext. 6401
- 網址：<https://ele.stust.edu.tw/tc>；
<https://cfte.stust.edu.tw/tc>
- 出刊日期：中華民國 109 年 4 月

新聞快訊

壹、109 年教育部推動大學師資生實踐史懷哲精神教育服務營隊招募

- ◆報名方式：計畫招募 10 名師資生，請儘快報名
- ◆報名期限：即日起至 4 月 30 日止。
- ◆報名方式：線上報名

<https://forms.gle/4X5pgwcNXPoYcGmo9>

服務期間：暑期集中方式

- 事前準備時間：預計 109 年 5 月-6 月召開說明會及籌備會
- 實施時間：109 年度暑假期間（8 月 3 日~8 月 21 日），共 3 週，每週 5 天，合計 15 天
- 實施地點：台南市安平區石門國小

補助項目：補助每天之午餐費、教材教具費及交通費。

獎勵：參與本教育服務之師資生，確實完成本計畫期程達四分之三以上者，同時須經本校師長及師培中心認可後，報請教育部核發『大學師資生實踐史懷哲精神服務計畫服務證明』，以資獎勵。

貳、2020 做自己的生命設計師課程工作坊

- ◎日期：3/29(日) 做自己的生命設計師 I 10:00-16:00
5/17(日) 做自己的生命設計師 II 10:00-16:00
6/21(日) 做自己的生命設計師 III 10:00-16:00
- ◎時間：10:00-16:00
- ◎對象：以南臺科技大學師資生為主
- ◎地點：N107 室
- ◎費用：無，午餐請自理
- ◎報名網站：

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdhXOLEkhhKFSYhm0tbzzTqjEZwJ02wekYstBvR01byyYat/hQ/viewform>

- ◎報名時間：即日起至 3/20(五)晚上 12 時止，名額有限，請儘早報名
- ◎主辦單位：南臺科技大學教育領導與評鑑所暨師資培育中心王佳琪老師研究室
- ◎本次課程三場工作坊結束後，提供研習證明
- ◎本活動將於 3/25(三)通知工作坊參加名單及行前通知

參、學校新興科技教學結合防疫自製紅外線熱像儀費用不到萬元

發佈單位：國教署 聯絡人：黃郁珊 電話：04-37061174
電子信箱：e-22bk@mail.kl2ea.gov.tw

教育部國教署推動新興科技融入教學，並與生活議題相結合。因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情嚴峻，各校全力推動防疫措施，許多學校陸續添購「紅外線熱像儀」加速入校人員測量體溫，但價格不斐且製造商供不應求。高雄市立瑞祥高級中學掌握此趨勢，與科技公司合作辦理「自造紅外線熱像儀研習」，用不到 1 萬元的預算即可自製 1 套設備，備受各校矚目。

目前教育部國教署在全國建置 10 所區域推廣中心及 45 所促進學校推動新興科技融入教學，鼓勵各校師生從生活中尋找靈感，認識新興科技發展的熱潮，創造更符合潮流的學習環境。面對疫情持續嚴峻，促進學校之一的高雄市立瑞祥高級中學，利用假日與嘉穎科技股份有限公司合作辦理「自造紅外線熱像儀研習」，由於相當具有實用性，吸引各校老師熱烈參與。

瑞祥高中莊訓當校長表示，學校致力於推動「普及高級中等以下學校新興科技認知計畫」，希望將科技與生活結合，培養學生問題解決能力。這次的研習一方面可將相關知識融入教學，另一方面也可為防疫盡心力，雖然研習時間在假日舉行，仍吸引二十幾所高中職老師熱烈參與。

承辦研習的學務主任柯尚彬表示，只要將 M5 Stack 教學模組接上 THERMAL CAMERA MLX90640 紅外線熱像儀模組，再利用線上圖控程式，就可完成微型紅外線熱像儀或額溫計。因應疫情，包括學校在內的許多機關團體都很想運用「紅外線熱像儀」加速體溫測量，但價格動輒十萬元左右且供不應求。而這套自力製造的「紅外線熱像儀」可協助防疫工作，且費用不到 1 萬元，對學校可說是一大福音。

教育部國教署表示，面對全國防疫總動員，很高興看到學校將科技教育融入校園防疫，如此學以致用的科技防疫，不僅可培養師

生具備更有深度的科技素養，也加強對生活環境的關懷與聯結。未來將持續協助各校加強防疫整備，建立更友善安全的校園環境。



政策新知

本校師資生以「暫准報名」方式報考 109 年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試之說明

依教育部 108 年 4 月 2 日臺教師(二)字第 1080044513 號函：

如師資生有修習雙學位、國際交換學習及撰寫學位論文等情事致延長在學修業時間，其適用「暫准報名」資格之時機，為取得畢業資格當年度，且教師資格考試報名期間尚在修習師資職前教育課程。倘師資生完成修習師資職前教育課程之時間早於學位(畢業資格)取得時間，不適用暫准報名。意即能於本學期修畢教育學程，且應屆畢業者，方能以暫准報名方式報考高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試。(如於本學期修畢教育學程，但無法應屆畢業者，不得報考 109 年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試)。

良師典範

教育家部落格人物典範—退休教官呂理祿帶領學生高山冒險，重新贏回人生

發佈單位：師資培育及藝術教育司 聯絡人：張惠嵐 電話：02-7736-5649
電子信箱：huilan109@mail.moe.gov.tw

「教官，山上的路難走，山下的路更難走……」，教官呂理祿始終記得這句話。一位曾在毒品中打滾的高關懷學生，跟著呂理祿進行多次高山冒險體驗後，終於有了重新步入正軌的勇氣；然而當他下了山，面對不曾改變的現實環境與誘惑時，這份勇氣，開始充滿了血淚掙扎，多次想放棄。「我們是在和孩子的過去拔河，拔贏了，你就贏回了一個生命。」呂理祿說。

「山上的路那麼難走，你都走過了，不是嗎？」他鼓勵孩子轉變心態，重新回到學校，從學習中發掘興趣與夢想；因為夢想，是把迷途孩子找回來的路

徑，「只要努力，把時間的因素拿掉，我相信每個人都可以完成夢想。」就像征服一座山、一條河，或者，為自己贏回一場人生。

6 年前自桃園治平高中退伍，呂理祿教官為了幫助中輟、吸毒等高度關懷孩子重新出發，在他的人生下半場，可以享受寧靜退休生活的時刻，又毅然決定上了山。

他說，10 年前就讀體育大學休閒產業經營管理研究所時，接觸到冒險教育，進而發現，對於高關懷學生是很有趣的啟發方式，「冒險體驗的強度要夠，征服大山大海，感受才深刻；體驗的時間要夠長，最好超過 3 週以上，以有效隔絕孩子們過去養成的惡癮與惡習。」

2011 年起，他帶領第一場由桃園市校外會所舉辦的「高山探索體驗營活動」，至今已超過 16 場，每年他更會選擇 1-2 所偏鄉學校，幫助高關懷學生，從事高山冒險體驗，在與大自然的互動中，重新找回自我價值。

「山上不需要老師，大自然是最好的老師，」因為山上氣候詭譎多變，途中多有坍方、土石流，過程險象環生，再怎麼逞兇鬥狠、目中無人的街頭小霸王，面對大自然的嚴嚴管教，也會立刻謙卑順服起來；大自然也最適合不愛束縛的孩子，是可以自由親近、親身體驗的地方，這裡沒有老師，當然也沒有課本，整座山就是一本教科書。

呂理祿的冒險體驗課程，據說也沒有課表。「教官，明天要去做什麼？」學生一臉茫然，「要看天氣，」他向天空指了指，聽起來十分隨性，卻是呂理祿刻意打造的「自然學，學自然」。許多才上山就想急著下山的孩子，最終卻在自然學中，試著與自然融合，學著瞭解自然，瞭解自己，與自然產生互動，與周遭人事物產生連結，學習注重他人感受，具備突破困難的勇氣與策略，而這些都是呂理祿渴望看到的學習成果：「擁有適應未來的能力」。

為了幫助學生專注，每一天，教官會給予一個主題，例如，今天要仔細聽，聽聽大自然說了什麼？夥伴們說了什麼？或者，今天要注意看，看看周遭發生什麼？對什麼印象深刻？然後，夜晚相聚時，請學生們各自分享。無論說了什麼，或什麼也沒說，呂理祿希望幫助孩子，不只用腳行走，更要用心思考，好將山上的一切，深深留在生命中。

經過山上的磨練，許多孩子的行為會開始出現變化，懂得感謝，懂得應對禮貌，生活步入正軌，思想逐漸成熟，他們之中，有的就此與過去告別，重返學校完成未竟學業，有的找到工作，學習一技之長，展開新的人生旅途。

下了山，再次街頭偶遇，最常聽見孩子們說的一句話就是：「教官，好想再和你上山……」，那是呂理祿與孩子們共同的回憶，也是他認為教育工作中最可貴的部分。

「最怕是從新聞事件中聽到他們的消息…」，他聲音一沈，因為不是每一個上山的孩子都能改變，甚至有時一個梯次只有少數回到正軌，有的咬著牙，越過了一座又一座大山，卻始終越不過名為「從前」的那一座。

「這是一個沒有人願意做的工作，」呂理祿說，因為太辛苦、太危險，責任沉重，成效卻不高，但他仍集結了 10 多位教官、志工與老師，組成團隊，為了孩子，共赴一場又一場冒險之旅，因為孩子不能被放棄，「這種事，總要有人付出。」

獲得 2019 年教育奉獻獎肯定後，呂理祿卻仍想給孩子一些什麼，「如果可以，希望給每一個需要被愛與關注的孩子，一座山、一條河，使他們從大自然中看見自己，看見未來。」在見山、見河、見自己之前，相信每一個孩子，會先看見深愛他們的一群人。



心得分享

- 良師典範心得寫作 -

攜手

師資生：黃國城

教育是可以改變孩子，讓他們擁抱希望往更不一樣的未來邁進，這是我所堅持的教育信念，也是我踏入教育界的目標。在教育現場或許是孤獨無助，因無法預知小朋友未來會如何發展，也只能在適當時機給予協助與幫忙，心中雖滿是熱忱但有時候也可能一點差錯而被澆熄。今天要介紹的一名長期服務於偏鄉的熱血奇才，南投縣爽文國中的王政忠老師。透過電影的敘說，王老師自高師大國文系畢業分發至南投縣爽文國中，中間歷經各種挑戰，從一開始極度想要逃離至未想再離開的歷程，這樣一百八十度態度的轉變，都讓我由衷的佩服與感動。

王老師於 1997 年初任南投縣爽文國中，這是一所位於偏鄉的小型學校，也因學校規模小以致編制人員嚴重不足，第一年除了擔任導師的工作外，也一併接任訓育組長一職。他看著這所學校的校園雜草叢生、建築物老舊斑駁，最讓他印象深刻的還是學生的

生活教育品質低落，毫無學習的風氣，心想與自己原本待的高雄教育環境簡直南轅北轍。從報到後就開始打量著該如何逃離這所宛如荒野的學校。然而，回想到自己從小的生活環境並不富裕，甚至因為父親的錯誤導致他們不斷的搬家，最後落腳南投，心中聲音不斷提醒他自己，知道「教育或許是可以讓這些孩子翻身唯一的機會」，也因此，王政忠老師還是選擇留下來幫助這些孩子。透過異質分組的方式，讓孩子從小組競賽的方式得到成就感，也讓孩子們開始願意主動學習。雖然是透過物質的方式吸引學生，但也讓學生知道只要有付出就會有成果，同時也使害羞的同學或是成績較為低落的同學勇於發表，提升他們的學習能力。然而這些獎勵的措施除了是鼓勵學生學習外，內心還是希望自己可以在這公費生義務服務的年限裡可以平安的度過，爾後，再申請介聘至都市學校教學。

1999 年 9 月 21 日，發生了震驚全臺的大地震，當時正好是王老師在金門服役的時刻，因為自己家鄉正好位於震央的南投縣，才得以提早回到本島家鄉。回到自己服務的爽文國中，映入眼簾竟就像是人間煉獄的場景，自己曾服務的學校、生活的街景甚至於自己教過的孩子，在這一場天災中，改變了原有的狀態。圍牆倒了、街道都是倒塌的房子、幾位自己教過的學生也在這場地震中離世……。當學生們看到王老師回來，立刻衝向前對著老師說「老師你什麼時候再回來？」，臉上無助的臉龐流瀉夾雜著驚恐的面容，伴隨慌恐與發抖的聲音，震醒了王老師，他當下也了解到生命的脆弱，為何就這樣一夕之間奪走周遭一切……。也因此讓他重新思考，找回最初想任教當老師的那份初衷，是否該放下心中的石頭承受並接受。

自己在觀賞電影時，心中也被震撼到，也因曾服務於偏鄉，其實影片裡的場景歷歷在目，每年到了六月份，自己任教的班級學生，都會問我一句話：「老師，我們五年級是你教嗎？」自己雖然不像王政忠老師一樣，必須在某所學校服務一定的時間才可以離開，但是身為一名教師，我想我們為孩子的這份心是相繫的，雖然並不知道可以在學校服務多久，也不知道可以透過什麼方式幫助學校，唯一知道的就是我們可以心繫學生的手，透過教育讓他們可以有所成長，讓學生可以獲得心靈的成就並累積找到自己人生方向的基石。

自 2000 年開始王老師繼續任教於爽文國中，並與許多優秀的老師組成團隊，希望透過一些教育方法可以改變學校。王老師提出「POWER 法則」堅持、創意、價值、熱情及負責，希望可以提升偏鄉孩子的能力，為弱勢孩子建構希望、創造機會、堅持夢想。王老師也提出「1 乘以 1 萬次，還是 1，但老師的教學只要有 0.01 的改變，有一天，我們會發現，這樣的改變，會成就更多的學生。」教師願意改變自己確實是成就學生與改變教育的關鍵，期許自己未來也可以退變成為一名優秀的教師，做出多於 0.01 的改變。

王老師希望可以透過老師的改變帶起學生的能力，現在每年都有全國舉辦的夢的 N 次方，讓更多的老師願意投入與改變自己。王政忠老師那滿滿的正面

能量引領學生朝向光明的未來前進，讓孩子看見自己的光芒，讓他們不再徬徨無助，王政忠老師不只是學生的良師，更是我所欽佩的良師典範，也希望自己在未來教育的道路上可以堅持自己的信念並朝著目標前進，成為一名優秀的教育人員。

溫室效應-溫美玉老師 師資生：陳曉斌

教育界裡有非常多老師，但要成為一位好老師除了要精進自己的教學外，還需要更多循循善誘，而一位優秀的教育家呢？蘇霍姆林斯基（蘇聯當代最有名望的優秀教師、教育家）曾說：教育的至高境界在每個孩子心中最隱秘的一角，都有一個獨特的琴弦，撥動它就會發出特有的旋律，要使孩子的心同我們講的話發生共鳴，我們自身就需要同孩子的心弦對準音調。

溫美玉老師是台南大學附設實驗小學退休教師，也是「溫老師備課 Party」社群的創立者，還是「非讀 BOOK—臺南愛讀冊」電視節目主持人，2017GHF 教育創新學人獎獲獎者，「親子天下」翻轉教育、好鄰居文教基金會等駐站專欄作家，為「親子天下」第一屆教育創新 100 領袖人物，與遠見天下文化教育特殊貢獻獎得主……。在現在這個時代，有越來越多的樂於分享的教學老師或專精此領域的達人、或分享想法的人，不吝惜地公開自己的專業與知識直接在網路上分享授課影片，與此當時，若老師仍然對學生採取上對下的灌輸知識、權威式的教學，這乃是一種傲慢與無知的表現，因為學生手中的智慧型手機，就比全校老師加起來懂的還要多更多。所以身為現今的教育工作者，應深刻的體悟教師的任務是以教「人」為主，教「書」為輔，在價值多元的社會中，要能因材施教、啟迪學生人生方向。

溫美玉老師將自己教學多年專精的閱讀理解與寫作教學，還有其他教學的理念藉由成立教師專業社群的方式推廣出去，就是在做一種教育改革與創新，由於此社群網站人數為全台灣最多數人關注，我也注意到了，從中我也學習到教學可以有創新方法的，好的老師會做出判斷決定採用何種教學方式以符應教學現場。

當溫老師從師專畢業，開始擔任學校教師時，當時任教地區的學生閱讀習慣及文化方面的刺激較少，家庭經濟情況普遍不佳，大致上是「出生逆境學童」的學習型態，換句話說就是一切靠自己的意思，能讀書就讀，若讀不了將來就去工作，大部分的父母親忙著工作賺錢，以至於沒有時間陪伴孩子與了解孩子的學習情況。目前在台灣教師圈已是偶像級人物的她說：「幫助孩子建立不怕逆境的習慣和性格特質，這在過去我初任教師之時根本無從想像，現在卻是必備的教師慣常思維」。

由於溫老師從小生長家庭的因素讓他深刻感受兒童發展情感、心理和認知能力最重要的就是來自家庭

教育。一些研究指出，弱勢兒童的平均學業表現，普遍差於來自中產以上的孩童，而且這種發現放諸四海皆準。

好的老師創造出好的學習環境，她在學生們的閱讀教育上耕耘許多，例如讓班上學生分組討論的學習模式、全班共讀短篇故事、小說、讀報，甚至持續到寒暑假創作長篇故事，還讓學生在看完小說寫評論等。因為光靠學校所提供的教科書等，並不足夠讓學生們具備各方面的知識與培養各方面的能力，從小讓學生透過廣泛地閱讀，培養良好的文學素養，進而提高許多先備知識。

有研究指出，正向的師生關係可以增進學生彼此之間的關係，（特別是對被列為在學業上高風險的學生），有助於促使學生在課業上投入更多努力，同時提升他們在學業能力上的信心，同時也會提升他們對於課業的參與度。

目前在台灣教師圈已是偶像級人物的她說：「幫助孩子建立不怕逆境的習慣和性格特質，這在過去我初任教師之時根本無從想像，現在卻是必備的教師慣常思維」。

然而這些教學經驗的積累，也造就了溫老師日後在閱讀理解與延伸寫作方面的才華出眾，也因為在此領域著墨有成、名稱響亮，秉持著對教育的熱忱，在此同時專業教師成長社群也逐漸受到關注，於是成立了「溫美玉備課趴」社群，成為了全台灣最大的教師社群網站，幾乎是只要在教育界的相關人員是無人不知無人不曉。她從一位單純授課教導學生的老師變成一位創新教學的名師，甚至將她研發的教卡與教具量產販售，試圖透過她的教學理念與分享，幫助更多老師在教學上有所成長，學生有所收穫。

老師好比一個園丁，他們知道植物不能叫它長大就能長大，他們不能幫植物黏上根、裝上葉子、為果實塗漆假裝長大，只有植物它自己才能長大。園丁的任務則是創造一個最適合讓植物生長的環境，教學也是一樣，好的老師需要創造出一個會讓學生想學習的環境，激發孩子的學習興趣，適時鼓勵學生培養研究熱情，就如同植物在吸收陽光汲取土壤養分成長茁壯並結出累累果實。

